

HOMEMADE IN JURA
• FRANCE •
WITH PASSION

B. & J. P. Lépine®
Paris

Homemade in Jura with passion™





B. & J. P. Lépine[®]
Paris

Homemade in Jura with passion™

Située dans un rude et beau pays proche de la Suisse, le Haut-Jura, l'entreprise familiale Jean-Pierre LEPINE innove sans cesse, à la recherche de nouvelles formes et d'inventions technologiques pour fabriquer des outils d'écriture, des montres automatiques et des accessoires sans limite à son imagination.

Benjamin Lépine, muni de ses ordinateurs équipés de ses programmes en 3D, fige les idées, construit, développe les formes qu'il affine avec les centièmes et les microns.

Tous les objets de ce catalogue sont fabriqués dans leurs ateliers. Les pièces sont usinées, dans la masse, élaborées avec des technologies de pointe dans des résines précieuses, laiton, aluminium, méthacrylate, acétate, or, argent, bois rares, inox, delrin pour être acheminées au travers de multiples opérations complexes vers une finition parfaite.

Une équipe technique compacte avec un savoir-faire et la culture du luxe, transmis par quatre générations avec l'ingéniosité jurassienne et la qualité suisse font naître entre leurs mains d'artisans tels que des magiciens, des objets d'exception.

Based in the Haut-Jura, a rugged and beautiful region close to Switzerland, the Jean-Pierre LEPINE family firm constantly pushes new boundaries in its pursuit of new shapes and technological inventions to make writing instruments, self-winding watches and accessories in which the imagination knows no bounds.

Benjamin Lépine, with his computers and 3D graphics software, generates the ideas and builds and develops the shapes, which he then refines down to the last micron.

Every item in this catalogue is manufactured in their own workshops. The articles are machined from a single piece, designed in precious resins, brass, aluminium, methacrylate, acetate, gold, silver, rare woods, stainless steel or delrin using cutting-edge technologies, and then put through a series of complex operations to achieve a perfect finish.

A close-knit technical team with expertise and a culture of luxury passed down through four generations, combining the Jura tradition of ingenuity and the Swiss tradition of quality, use their craftsmen's hands to produce remarkable objects like magicians.

Trophée du Stylographe 2009

- Trophée de la Jeunesse avec Free Ride
- Trophée de l'exception et de la série limitée avec Titanic plume

Reader's choice award

Pen World 2009

Most creative Use of Materials

Titanic fountain

The Premier Middle East Pen

Awards United Arab Emirates.

2009 Titanic fountain



Benjamin • Jean-Pierre • Julien

B. & J. P. Léprieux[®]
Paris

Homemade in Jura with passion[™]



Indigo

Entreprise du Patrimoine Vivant

Indigo

B. & J. P. Lépine
Paris

HOMEMADE IN JURA
FRANCE
WITH PASSION

IN 0 BT



IN 0 F



IN 0 B



IN 31 B



IN 31 F



IN 31 BT



IN 31 R



IN 36 F



IN 36 BT



IN 36 B

IN 33 R



IN 33 B



IN 33 F



IN 32 R



IN 32 B



IN 32 F



IN 43 BT



IN 43 B



IN 43 F



IN 43 R



IN 47 R



IN 47 BT



IN 47 B



IN 47 F



IN 46 B



IN 46F



IN 41 R



IN 41 BT



IN 41 F



IN 46 R



IN 46 BT



IN 41B



Indigo

Indigo

B. & J. P. Léprieux
Paris

IN 37 R



IN 37 B



IN 37 BT



IN 37 F



IN 60 R



IN 60 BT



IN 60 F



IN 57 F



IN 57 B



IN 60 B



IN 59 R



IN 59 F



IN 59 BT



IN 59 B



IN 58 F



IN 58 R



IN 58 B



HOMEMADE IN JURA
• FRANCE •
WITH PASSION

IN 72 F



IN 72 B



IN 72 BT



IN 72 R



IN 74 F



IN 74 R



IN 74 BT



IN 50 F



IN 50 R



IN 50 BT



IN 50 B



IN 75 R



IN 75 B



IN 75 F



IN 75 BT



Indigo

Indigo

B. & J. P. Lépine
Paris

IN 22 R



IN 22 F



IN 21 R



IN 21 F



IN 21 B



IN 34 BT



IN 34 B



IN 34 R



IN 51 F



IN 51 BT



IN 51 R



INC 43 B



INC 43 F



INC 43 R

B. & J. P. Lépine
Paris

INC 49 F



INC 49 B



INC 49 R

INC 0 F



INC 0 R



INC 0 B



PC 47 CAC



PC 47 LIS



PC 41 CAC



PC 41 LIS



PC 34 CAC



PC 34 LIS



PC 0 CAC



PC 0 LIS

Indigo cuir

ZL 43



ZL 41



ZL 58



ZL 37



ZL 46



ZL 47



ZL 0



ZL 72



ZL 60



ZL 59



ZL 34



ZL 57



ZL 31



ZL 32



MAS 54



MAS 58



MAS 0



HOMEMADE IN JURA
FRANCE
WITH PASSION

ZL 36



ZL 33



MAS 57



MAS 35



MAS 37



Zigzag

Massoi

Sambod

B. & J. P. Lépine
Paris



SM 50 F



SM 50 R



SM 33 R



SM 33 F



SM 32 R

SM 32 F

CH0F



CH72 F



CH46 R



CH50R



CH41 R



CH47 F



CH43 F



HOMEMADE IN JURA
FRANCE
WITH PASSION

Winston

Attila

B. & J. P. Lépine
Paris

AT 34 B



AT 34 F



AT 34 R



AT 43 B



AT 43 F



AT 43 R



AT 0 R



AT 0 F



AT 72 F



AT 0 B



AT 72 R



AT 47 F

AT 47 R

AT 78 B

AT 78 F

HOMEMADE IN JURASSIN
FRANCE
WITH PASSION

AT 47 B

AT 41 B

AT 46 B

AT 46 R

AT 41 F

AT 41 R

AT 46 F

Attila

Cactus

B. & J. P. Lévy
Paris

CAC 34 B



CAC 34 F



CAC 34 R



CAC 41 R



CAC 41 F



CAC 41 B



CAC 47 B



CAC 0 F



CAC 0 B



CAC 47 R



CAC 0 R



CAC 47 F



B. & J. P. Léprieux[®]
Paris

Homemade in Jura with passion[™]



Cactus

Entreprise du Patrimoine Vivant

Totem

B. & J. P. Léprieux
Paris

TOT 54



TOT 37



TOT 58



TOT 0



TOT 35



TOT 57



HOMEMADE IN JURA
• FRANCE •
WITH PASSION

B. & J. P. Lépine[®]
Paris

Homemade in Jura with passion[™]



Totem

Entreprise du Patrimoine Vivant

Free Ride

B. & J. P. Lépine
Paris

HOMEMADE IN JURA
FRANCE
WITH PASSION

FR CHROMÉ



FR RED



FR YELLOW



FR BLUE



FR ORANGE



FR GREEN



FR BLACK



B. & J. P. Lépine®
Paris

Homemade in Jura with passion™



Free Ride

Trophée de la jeunesse 2008



Entreprise du Patrimoine Vivant



Titanic

B. & J. P. Lépine
Paris

ORANGE CRÈME



GOLD BLACK

BLACK BLACK



ROLLER

FOUNTAIN



FOUNTAIN



ROLLER BLACK



TITANIC Roller

L'équipe Jean-Pierre Lépine a créé et fabriqué cet instrument d'écriture Titanic.

Le corps de l'objet, muni d'une agrafe vissée, articulée en forme de rampe d'escalier porte un anneau oxydé dont l'acier est issu de la fusion entre l'acier rouillé de l'épave du Titanic et celui fourni par le chantier naval Harland & Wolff, lieu où fut construit le navire, il y a près d'un siècle. RJ Watches de Genève est l'initiateur du concept Titanic DNA.

Le sommet du roller est équipé d'un dôme transparent composé de 32 facettes simulant le dôme du grand escalier du célèbre navire. Au travers des ouvertures latérales, nous pouvons observer la machinerie.

L'objet est composé de 28 pièces maîtresses usinées et de 65 vis semblables aux rivets du navire qui décorent et assemblent la structure du roller.

B. & J. P. Léprieux[®]
Paris

*Made on earth
by Jura humans*

TITANIC
Limited Edition

Entreprise du Patrimoine Vivant

Made with parts
of the Titanic

PINK GOLD FINISH

B. & J. P. Lépine
Paris



FOUNTAIN



ROLLER



HOMEMADE IN JURA
FRANCE
WITH PASSION

PALLADIUM FINISH

FOUNTAIN

ROLLER



TITANIC Plume

L'équipe Jean-Pierre Lépine a créé et fabriqué cet instrument d'écriture Titanic.

Il prend la forme d'un aérateur de cheminée du célèbre navire, il revêt un capuchon composé de 10 pièces usinées, muni d'une agrafe vissée, articulée en forme de rampe d'escalier. Un verre saphir révèle une plume manufacturée en or 18 ct, avec une gravure du Titanic.

Le corps de l'objet porte un anneau oxydé dont l'acier est issu de la fusion entre l'acier rouillé de l'épave du Titanic et celui fourni par le chantier naval Harland & Wolff, lieu où fut construit le navire, il y a près d'un siècle. RJ Watches de Genève est l'initiateur du concept Titanic DNA.

Vous pouvez tourner la molette dans le sens des aiguilles d'une montre et la timonerie du poste de commandement est alors enclenchée, le mouvement de la molette actionne l'hélice faisant remonter le piston permettant l'aspiration de l'encre dans le réservoir visible au travers du hublot.

Titanic

B. & J. P. Lépine®
Paris



*Made by enlightened
Jura humans*

Entreprise du Patrimoine Vivant

*Made with parts
of the Titanic*

TITANIC Roller

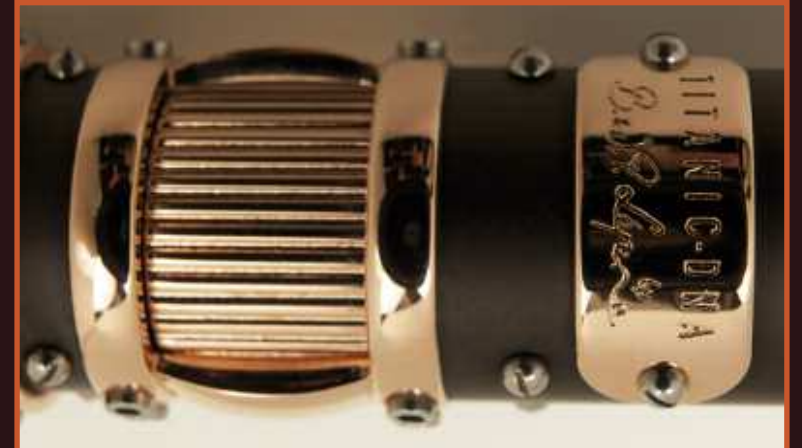
Jean-Pierre Lepine team makes the design and the manufacture of this writing instrument Titanic.

The barrel of the object, fitted with an articulated, screw-on clip in the form of a staircase handrail, bears a ring of oxidized steel born of the fusion between rusted steel from the wreck of the Titanic and steel supplied by the Harland & Wolff shipyards, where the great ship was built almost a century ago. RJ Watches in Geneva is the initiation of the Titanic DNA concept.

The top of the roller ball pen is adorned with a transparent dome composed of 32 facets, simulating the dome of the celebrated liner's great staircase. We can glimpse the machinery through lateral openings.

Comprising 28 masterfully machined components and 65 screws resembling the rivets of the ship, the object both decorates and unifies the pen's structure.

When you turn the toothed wheel, the propeller similar to the Titanic's secondary propeller turns beneath the transparent dome. The pointed part of the roller ball emerges from the body until you hear a click.



TITANIC Plume

Jean-Pierre Lepine team makes the design and the manufacture of this writing instrument Titanic.

Adopting the form of the famous vessel's ventilator cowls, its lid is comprised of ten machined parts, and an articulated, screw-on clip in the form of a staircase handrail. A sapphire crystal, engraved with the image of the Titanic, reveals an 18-carats gold nib.

The barrel of the object bears a ring of oxidized steel, born of the fusion between rusted steel from the wreck of the Titanic and steel supplied by the Harland & Wolff shipyards, where the great ship was built almost a century ago. RJ Watches in Geneva is the initiation of the Titanic DNA concept.

You can turn the toothed wheel from the left to the right, the bridge wheelhouse is engaged and the toothed wheel operates the screw that raises the piston drawing ink into the reservoir that can be seen through the porthole.



Graphyscaf

The Ocean Pen

B. & J. P. Lépine
Paris

HOMEMADE IN JURA
FRANCE
WITH PASSION



Séries limitées de 888

Cet instrument d'écriture est composé de 195 pièces :

- 52 pièces assemblées par 143 rivets,
- Le capuchon est assemblé de 21 pièces tenant par 65 rivets,
- Le clip est assemblé de 10 pièces tenant par 9 rivets,
- Le système de pompe est assemblé de 10 pièces,
- Le corps est assemblé de 11 pièces tenant par 69 rivets

Limited series of 888

This writing instrument has been assembled from 195 separate components:

- 52 parts held together by 143 rivets,
- The cap is assembled from 21 parts held by 65 rivets,
- The clip is assembled from 10 parts held by 9 rivets,
- The pump system is assembled from 10 parts,
- The barrel and body are assembled from 11 parts held by 69 rivets



B. & J. P. Léprieux
Paris



Homemade in Jura with passion™

Graphyscaf

Belharro™

B. & J. P. Lépine
Paris



Belharra champagne HMS with brown alligator strap.



Belharra black HMS with black alligator strap.



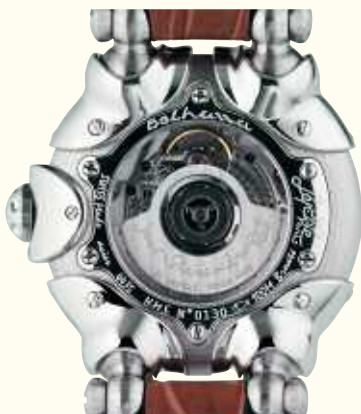
Belharra pink nacre dial with diamond HMS with pink alligator strap.



Belharra second retro metal dial with grey or brown alligator strap.



Belharra power large date metal dial with grey or brown alligator strap.



B. & J. P. Lépine®
Paris

Homemade in Jura with passion™



Belharra™
SWISS MADE

Turning Cufflink © 2008



Camels and the palm



Titanic propeller



Cows and the train

Photos non contractuelles • (prototypes)



Made in France



Entreprise du Patrimoine Vivant



Palladium

Briar wood

Carbon

Cybergraph

Limited edition

© 1997

B. & J. P. Lépine® Paris

Homemade in Jura with passion™

Jean-Pierre Lépine Sarl

24 rue Lacuzon • 39170 Saint-Lupicin • FRANCE
Phone : 0033 (0)3 84 42 11 04 • Fax : 0033 (0)3 84 42 86 64
E-mail : jean-pierre.lepine@wanadoo.fr
infos@jean-pierre-lepine.com

Site web : www.jean-pierre-lepine.com
www.lepine-watches.com

Marques et modèles déposés